

11-6-2001

PaS

Carissimo Giuliano,

Ho attraversando un periodo di "scadenze editoriali"
già scadute e scadenze mediche continue. Ben prima
avrei voluto risponderti, almeno. Poesia: silenzio di
tomba, nonostante le mie telefonate. Chi dispone dell'as-
sino il Nove, cioè Salta Centaurin, sommo tutologo. Ma
non desisterò.

Tu poi mi chiedi un qualche intervento che accompagni
il tuo straordinario promesso notturno, che dovrebbe
uscire presto. Ma che tipo d'intervento? Giulio, mi sem-
brerebbe poco adatto. Avrei, per gusto, la possibilità di
lavorare dei versi - un molti - in cui descrivo miti ben
diversi dalle tue, e invidiabili, notti di chimica, paura
di ladri, sculture coate in cui l'emozione dei minuti
sembra farsi inavvertibile, fa sentire sempre in ritardo,
in ritardo. Che mi dici?

Ricoverato un molto un libriccino del ricomuto (?)
"Specchio" mandadoriano, Sovrimpressioni, in cui completo
la parte già usata nel Meridiano, ma anche altri temi
di questi anni. Intanto, la comunicazione imperiosa.

A presto, comunque e se puoi, telefonami a tarda sera
da difettarmi. Ora vado a Pd per i cartelli di cui sopra.

Un attento affettuoso

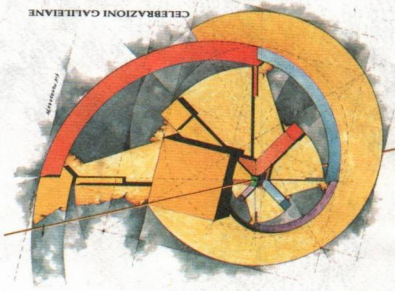
tuo

Andrea

de Andrea Zonotto

BIGLIETTO POSTALE

postaprioritaria
Priority Mail



via dei Picciotti 29

M. Giuliano Scabia



50 1 2 1

C.A.P.

LOCALITÀ

SIGLA PROV.

FIRENZE

C.A.P.

LOCALITÀ

(SIGLA PROV.)

VIA

MITTENTE

ANDREA ZANZOTTO
Via Mazzini, 34
31053 PIERE DI SOLOGO (TN)

Carissimo Giuliano,

Ho attraversando un periodo di "scarsa elaborazione"

già scade e scade le medice continue. Ben finim

avrei voluto a questo punto, almeno. Pensi: glielo di

tema, importante e mi telegma, dai dirimere degli

che io non, cioè dalla conchiusa, come tutto il resto. Ma

non dentro -

Tu poi mi daresti un qualche intervento che a compen

il mio sfacelo, almeno, almeno, che dovrebbe

essere presto. Ma da che d'intervento? Cui, mi acci

bravole loro adatto. Avevi, per questo, la possibilità di

inviare dei versi - un po' - in cui direvo tutti ben

diverse delle tue, e in qualche modo di dire, per

di fatto, sculture create in cui è ben visibile, da un

sembra fare ininterrottamente, lo scudo sempre in mano,

in mano. Che mi dici?

Parlava di un modo un libro del momento (?)

"L'occhio" in italiano, Sovietismo, in cui c'è

la parte già molto me, ma anche altri

di questi anni. Intanto, la comunità, ma anche

A questo complice e a cui, telefonare a tradire

da sfidare, ma non a far per i cui

Un altro affare

fu

41-6-2001
P.S.

